

# KRÖNIIKA

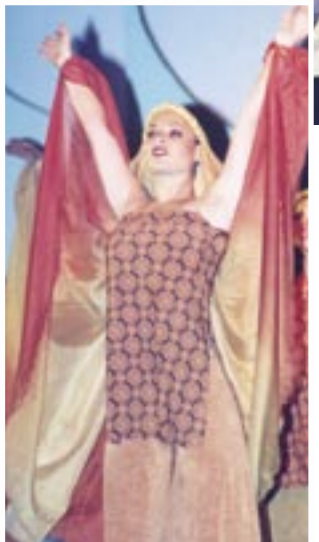
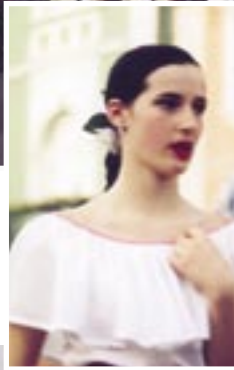
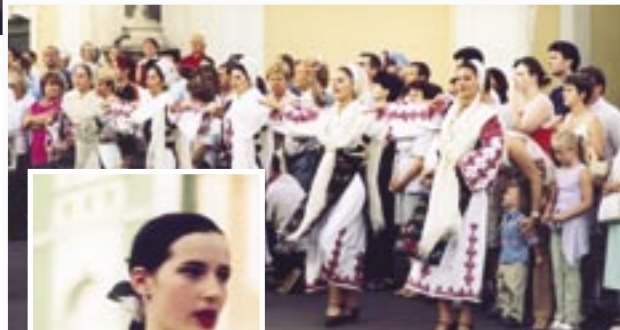
GYÖNGYÖS HÍREI

I. évfolyam 1. szám  
2004. szeptember 10.

FÜGGETLEN, INGYENES HETILAP ≈ 15000 PÉLDÁNYBAN ≈ MINDENKINEK

FOLKLORIADA – GYÖNGY NEMZETKÖZI NÉPTÁNCFESZTIVÁL

## Népek táncainak színes forgataga



Jegyzetünk a 2. oldalon található a Változatosság gyönyörködtet címmel

## Beköszöntő

Üdvözet az Olvasónak! Így, nagybetűvel írva. Jóllehet, hogy az „olvasó” bármennyire fontos is, de nyelvtanilag nem tulajdonnév, ezért nem járna néki nagybetű, azonban ő a „nép”, a közvélemény. Mi pedig Gyöngyös lakóinak közvélekedését szándékozunk szolgálni híreinkkel, riportjainkkal, tudósításainkkal.

Reményeink szerint szeretnénk a jövőben majd még több oldalon jelentkezni a város minden otthonában, ez azonban elsősorban a leendő hirdetőinktől függ. Azoktól a Gyöngyösön működő vállalkozásoktól, akik – reklámajánlatunkat fontolgatva – végiggondolják és józanul mérlegelve érdemesnek tartják lapunkat arra, hogy hirdetéseiket nálunk helyezték el. Vizsgáljuk akkor meg, hogy – reményeink szerint – miért is tennék ezt.

Gyöngyösön úgy 35 ezren laknak. Egy eladásra szánt hetilap ára aligha maradhat 100 Ft-on alul. Ennyi pénzért viszont talán ha 1000 ember venné meg hetente. Ennyi olvasó azonban sajnos nem képvisel – már bocsánat a kifejezésért – reklámértéket, tehát alig lenne hirdetés, mely bevételt jelent a lapnak és hasznos információt az olvasónak. Lapunk tehát a fenti okokból fakadóan nemes piaci versengésre készül. E célt szolgálja jellege, mely szerint független hírnöke és krónikása szeretne lenni városunknak és jelentős, 15 ezres példányszáma jóvoltából eljut majd minden gyöngyösi háztartásba. Ingyenesen!

Azt gondoljuk, hogy e tény és még néhány újszerűnek vélt szerkesztési forma fogja olvasottsági értékét és ezáltal reklámértékét is kiemelni a „mezei” hirdetési kiadványok tengereből. Nem tagadjuk, hogy ami bevált máshol, azt próbáljuk kicsiben itt is megvalósítani. Törekedni fogunk például az apróhirdetések részletes, témák szerinti csoportosítására, mely szolgálja a hirdető és az olvasó érdekeit egyaránt, anyakönyvi hírvonatunkkal pedig például az öröm és bánat krónikáját szeretnénk rendszeresen közölni hasábjainkon. Ahogy mondani szokás: a kevesebb mindig többnek látszik, tehát ha „hirdetéstenger” helyett az oldalon található jónéhány hír, eseményleírás, riport, színes kép, akkor talán mindent nagyobb kedvvel olvas a városa iránt érdeklődő polgár. Ezáltal jobb a hirdetés vizuális rögzülésének határfoka is – mondanák a reklámszociológusok.

Kérjük tehát Önöket, Kedves Olvasóink, Hirdetőink: legyenek hozzánk megértéssel, nézzék el esetleges kezdeti ügyetlenségünket és segítsenek, mert mi Önökért és csakis Önök által tudunk munkálkodni. Közös érdekeinkre gondosan ügyelve.

(Scriptor)

# Fő téri tömbbelső: mélyül a gödör

LAKÁSOK, GARÁZSOK, ÜZLETEK A BELVÁROS SZÍVÉBEN



Hatvanhárom lakás, tíz üzlet, 106 garázs a föld alatt – ennyi a szigorú leltári összesítése a Fő tér, ma kerítéssel zárt területének, melyet ha kész lesz, biztos nevezhetjük majd a város egyik legszebb területének.

–Az építkezést irányító fővállalkozóval, a Strabag RT-vel 2004. július 12-én aláírtuk a szerződést, érvényes építési engedély birtokában vagyunk, ennek ellenére mégsem kezdődött el a látványos építkezés. Ennek több oka is van – avat be a részletekbe *Zsóri László*, vállalkozó, aki 1999-ben pályázat útján vásárolta meg a gyöngyösi önkormányzattól a Fő téri tömb közel 4500 négyzetméteres területét.

Az önkormányzat a Fő téri tömb-rehabilitáció koncepciójában ajánlotta pályázat útján a terület hasznosítását. Két sikertelen pályázat után, a harmadik kiírást követően kapott a vásárlással teret – lehetőséget saját elképzeléseinek megvalósításához az ismert gyöngyösi vállalkozó.

Öt évvel ezelőtt is nyilvánvaló volt, hogy a műemléki környezet, a szigorú építési, a hatósági előírások, valamint a vállalkozó, a Fő téren lakók és a város koncepciójának összesimítása nem lesz problémamentes. Ennek időbeli elhúzódnása, szó szerint a gondok felszínre jutása a föld mélyéből, akkor még nem látszott ilyen plasztikusan.

– A kivitelezési szerződés rögzíti: 15 hónapon belül készen kell lenni a 63 lakásnak, a tíz üzletnek és a 106

gépkocsi parkolására alkalmas mélygaráznak, utaknak. A szerződésben kikötöttük, piaci környezetben, alvállalkozóként előnyt élvezzenek a helyi cégek, vállalkozások. Minden másokra mutogatás nélkül kell azonban azzal a ténnyel szembenézni, hogy az építési területet egyelőre nem sikerült még átadni a fővállalkozónak. Most szembesülünk olyan közművekkel, melyekről eddig nem volt tudomásunk. Ezek kiváltása, áthelyezése után még mindig ott van a Fő tér 8. épületének gondja, mely épület életveszélyes állapotban „meghajlott”. Eddig nem volt olyan szakértő, aki ne a bontást javasolta volna, ám a műemléki hatóságok ragaszkodnak az épület eredeti állapotban való megtartásához – mondja *Zsóri László*.

Sorolja még a telek körül kialakult anomáliákat, a Mátyás Király út 2. épületének önálló fejezetet megérdemlő, máig sem lezárt történetét, a Gyöngyös Borozó beáldozásának, a villamoskábel, a szennyvízcsatorna cseppet sem vidám sztoriját. A lényeg – állítja –, hogy a Fő téri tömbbelsőben olyan modern, minden igényt kielégítő lakások lesznek, ahol a tulajdonosok akár pucásban mehetnek le, a külön lejárattú mélygarázsba, amely várhatóan jelentősen enyhíti majd a belváros parkolási gondjait.

**T. Bokros Mária**

*Véleményem szerint*

## A változatosság gyönyörködtet

Tizenkét ország tizenhárom néptáncgyűjtése ropt a táncot öt napon át Gyöngyös terein és utcáin és adott minden este fergeteges tempójú, forró hangulatú és színvonalas előadást a kertmozi színpadán – óriási sikerrel, megyszer tomboló tapsvihar közepette. Városunk lakói ritkán tapasztalt, kíváncsi kintarassal várták az utcai táncokat, arcukon boldog mosollyal és sok tapssal jutalmazták a lelkesen táncoló, színes népviseletű vendégeket.

Amennyire kívülről meg lehetett ítélni, a programok szervezése, lebonyolítása jó volt. Nem hiába áldozott rá oly sok önkéntes segítő szervező számolatlanul annyi időt, amennyi csak kellett. Hisz jó és nemes ügy ez. A népek és kultúrák békés találkozása a művészetek egyik legnemesebbjeiben: a néptáncművészetében. Nem kell élvezetéhez hangfalterony-erdő milliówattokkal, lézerfények pengéivel, sem elkerített VIP-terület terepruhás bodyguardokkal.

Demegkönyebbülten „nemhiányoltuk” azokat a műsorvezetőket, akik a műsorvezetőnek álcázott, matthangú, illetve saját jogon hadaró nagyarcokat se, akik nemegyszer gátlástalanul jópofizva alázzák le a közönségüket – nem csak a kollektív felülről-tegezéssel (Ezt régen csendőrpertunak hívták). Na jó, nem vitatom, hogy kellenek az ilyen „vegyestömeget” vonzó rendezvények is. Kell a gagyi, hiszen a kereskedelmi tv-k áligényt gerjesztenek. Csak talán nem minden egy békés kisváros főterére! Már bocsánat, de akinek nem inge... Mert van jó példa is, hogy csak a legutóbbit említsem, amikor szerb világsztár-különlegességet sikerült a Főter dísztelen „aligszínpadára” hozni.

Ezzel szemben jó érzéssel fogadtuk esténként a Gyöngyfesztivál két műsorvezetőjének meleg hangú, néhol pajkos de igen részletes konferálását, melyből folyvást átsütött művészet-szeretetük és az igyekezet, hogy jó hangulatot teremtsenek táncosnak és közönségnek egyaránt. Stílusuk jól tükrözte a helyi szervezők szándékát, mely láthatóan arra irányult, hogy Gyöngyös városa megtisztelje vendégeit, akik eljöttek hozzánk sokezer km-es messzeségből, hogy bemutassák ruháikat, zenéiket, táncaikat, sokféleségüket. Varietas delectat. (Scr)

\*\*\*

*Szerkesztőségünk vár és örömmel helyt ad hasonló terjedelemben más témájú, véleményű írásoknak is. A rövidítés jogának fenntartásával.*

## HIRDETÉSI ÁRAINK

Lapunk 8 oldalából az 1. 4. és a 5. 8. oldalak színesek, ezért kétféle árajánlatot kínálunk:

### EGYSZÍNŰ (FEKETE NYOMÁS):

1/32 oldal:	5 000 Ft
1/16 oldal:	9 000 Ft
1/8 oldal:	16 000 Ft
1/4 oldal:	30 000 Ft
1/2 oldal:	55 000 Ft
1 oldal:	105 000 Ft

Az itt sorolt árak  
bruttók,  
azaz ÁFA-val  
értendők!

### SZÍNES NYOMÁS

1/32 oldal:	7 000 Ft
1/16 oldal:	12 000 Ft
1/8 oldal:	21 000 Ft
1/4 oldal:	40 000 Ft
1/2 oldal:	80 000 Ft
1 oldal:	135 000 Ft

### Az APRÓHIRDETÉSEK ALAPÁRA: 10 szó: 500 Ft, azaz 50 Ft/szó

*Itt magyarázattal kell szolgálunk:* A legkisebb rendelhető apróhirdetés 10 szóból áll 500 Ft-ért, ha azonban ennél több szóval hirdet, akkor az annyiszor 50 Ft. Rendelést elfogadunk faxon: **312-000**, interneten ([gykronika@freemail.hu](mailto:gykronika@freemail.hu)), sőt SMS-ben is: **20-550-4558**.

A hirdetés árát és a kívánt szöveget kérjük piros postai utalványon (mely egyben az Önök bizonylata) elküldeni címünkre (Gyöngyös, Csomor K. 1.). Mivel lapunk péntekenként jelenik meg, ezért apróhirdetéseket a hét elején, hétfőn 20 óráig tudunk elfogadni.

**Néhány hirdetés-szerkesztési tanács:** A sok szövegben könnyen elvesz a lényeg, ajánlatos tömören kínálni. Érdeemes a hirdetés megfogalmazásában arra gondolni, hogy pontosan mit, milyent, mennyiért, hol és meddig kínálunk. A csupa nagybetű nehezebben olvasható, ezért használata kerülendő.

Talán oldják majd meg szeméthegeink mérgező problémáját unokáink?

## Gyöngyösön épül az első magyarországi hulladék-konvertáló üzem

Gyöngyösön, a Karácsondi úton 2005. első félévében felépül egy „gyár”, melynek az lesz a feladata, hogy a város és a környező falvak által „termelt” lakossági szemetet, valamint az ipari üzemek hulladékát – az eddigi hagyományos földbe ásás helyett – feldolgozza, átalakítsa további hasznosításra alkalmas anyagokká. Ez a hulladék-konvertáló üzem 1000 kg szemétből 514 kg földgáz felhasználásával állít elő 890 kg szintézisgázt, 350 kg tiszta vizet, 230 kg üvegszemcsébe olvadtt ásványi anyagot, mely pl. útépitéshez használható, ezen kívül 29 kg egyéb fémgranulátumot, 10 kg sót, 3 kg cinket és 2 kg kén-t. Eközben a környezetet semmilyen módon tovább nem szennyezi!



Szöllössi Imre vezérigazgató

Az építettével és egyben üzemeltetővel, az Ecolnet-WTP Rt. vezérigazgatójával: Szöllössi Imrével és a cég főmérnökével: Prekly Lászlóval ültünk le beszélgetni az épülő hulladék-konvertáló műről.

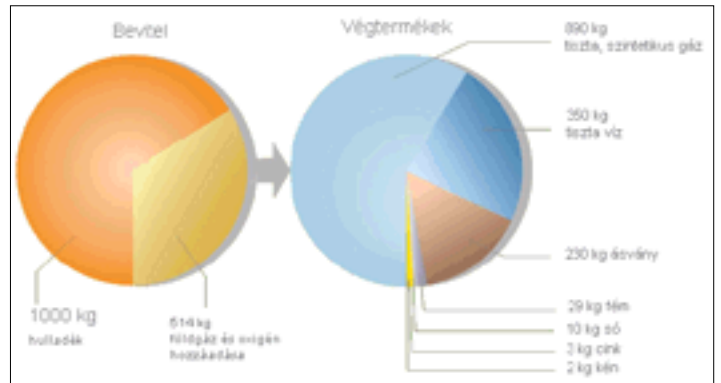
– Sz.I.: Manapság a csomagolóanyagok hatalmas mennyisége miatt is a lakossági hulladék egyre növekvő térfogatú illetve tömegű, melyet évtizedek óta a települések

határában lévő elhagyott bányákba, vagy a nem túl távoli völgyekbe hordanak és azokat vékony réteg földdel betakarják. Az elföldelt óriási szemétréteg ott a talajt tovább mérgezi, no meg a levegőt, de főleg a vizeket és várja, hogy tegyünk vele valamit. Az országot lassan de biztosan elárasztják az egyre nagyobb szemétkerakó telepek. Egy nem hivatalos felmérés szerint, ha ezeket a szemétkerakókat sikerülne megszüntetni, vagyis az ott tárolt szemetet újrahasznosítani – a környezetet további szennyezése nélkül – akkor Magyarország egy hajdani „trianoni” megye területét nyerné vissza.

A GyK kérdése: – Miben különbözik az Önök által építendő hulladékfeldolgozó/konvertáló technológia és a hagyományosnak számító hulladékégetés?

– P.L.: A hulladék „klasszikus” elégetése általában 800 C fokon történik és a végterméke nagy mennyiségű füstgáz, hamu és pernye, mely mérgező, ezért azt ki kell szűrni, le kell ülepíteni, majd zárt tartályokban kell tárolni „örökre”. A mi technológiánk egy meglehetősen drága eljárás, beruházásigénye nagyobb az egyszerű égetőműnél, mert a hulladékot 2000 C fokon kezeljük, mely hőmérsékleten a káros vegyületek teljesen lebomlanak. A kezelés végtermékei hasznos, értékesíthető nyersanyagok.

– Sz.I.: Technológiánk lényege – melyet 1930-ban fejlesztett ki a német Lurgi GmbH – az olvadékból való elgázosítás folyamata. A kiindulási ok akkor a nagy mennyiségű, de alacsony fűtőértékű barna szénből nyerhető gáz volt. Ezt az eljárást finomítottuk az 1970-es években a Würzburgi Egyetemen – akkoriban magam is ott dolgoztam a vegyipari tanszéken – hogy később, a 80-es években váljon reális feladattá a szemét



Prekly László a létesítmény vezető mérnöke

feldolgozásában is használható technológiaként. Visszatérve még a szemétkerakókban, ún. tárolókban történő elhelyezésére. Nyugat-Európában 1995 óta tilos a kommunális szemetet a nálunk eddig „bevált” módon a földbe ásni. De az sem gyakorlat már, hogy újabb szemétkerakókat építenek, hiszen az további mérgező anyagokat eredményez. Ott már egy évtizede a konvertálás az egyetlen megfelelő megoldás! Nálunk most „ideiglenesen” az EU-szabvány szerinti „környezetkímélő” hulladéklerakókat kezdik el építeni sok helyen, mert most erre kapható EU-támogatás... És azután majd oldják meg a szeméthegek mérgező gondját az unokáink? Hiszen ez csupán

egy súlyos és megoldatlan probléma elodázása...!

A GyK kérdése: Ha ilyen nyilvánvaló előnyöket, környezetkímélést jelent ennek a technológiának, a hulladék-konvertálásnak az alkalmazása, akkor eddig miért nem alkalmazták? Miért építettek hulladéklerakókat és égetőket?

– Sz.I.: Ennek két oka van. Az egyik a politika. Mostanra vált égető társadalmi problémává nálunk is a környezet óvásának, védelmének ügye. Ezzel most már minden politikusnak számolnia kell! A másik ok anyagi. Egy hulladék-konvertáló üzem létesítése igen drága beruházás, mely az átlagosnál hosszabb idő alatt megtérülő befektetésnek számít. Csakis alacsony kamatozású hitelekkel valósítható meg. Ilyen hiteleket manapság leginkább külföldi bankoktól lehet kapni. Lévé, hogy cégünk a svájci anyavállalat magyar képviselője, mi is ezen az úton jutunk beruházási forrásokhoz.

A GyK kérdése: – Miért pont Gyöngyösön építik fel az első magyarországi hulladék-konvertáló üzemet?

(Folytatás a következő heti lapszámunkban)

## MÁTRA HONVÉD KASZINÓ



Kulturális rendezvények, kiállítások,  
nonprofit információs és szolgáltató iroda – Civil Ház.  
Kulturált környezet, helyiségek bérbeadása,  
Internet-használati lehetőség, irodai szolgáltatások.



3200 Gyöngyös, Fő tér 9., Tel/fax: 37/500-510;  
E-mail: mahokasz@axelero.hu

APRÓHIRDETÉSEK  
feladhatók  
SMS-ben is!

06-20-550-4558  
hétfőn 20 óráig!

# Hangulatjelentés a Mátra Fesztiválról

Idén került először megrendezésre a Mátra Fesztivál, Sástón. Kicsiknek nagyoknak egyaránt akadt program.

A tappancsszigeten a legkisebb korosztály találhatta meg a neki megfelelő szórakozási lehetőséget. (gyöngyfűzés, kerámiafestés, fonaltájakok) A délutáni órákban kezdődtek meg a nagyszínpadon a nagyobb gyerekek és a fenőttek számára a programok. Majd estére a nagyszínpadon koncerttel szórakoztatták a látogatókat.

A háromnapos rendezvényen az első nap vitte el a pálmát. A színvonalas Republic és Hooligans koncertnek köszönhetően. Bár akadt némi kivetni való a Republic magatartását illetően, ami a közönség számára teljesen érthetetlen volt (Közfelháborodást keltett (és még napokkal utána is arról beszéltek az emberek) hogy Cipő, a Republic énekes a rajongók tudtára adta, hogy elment a kedve az énekléstől. (Ha végiggondoljuk e kijelentés öntelt ostobaságát, melyben a közönség

lebecsülése is benne van, jót aggódhatunk, hogy a Cipőnek ezután telik-e majd télen bakancsra.) A Hooligans-sal készített riportomban viszont Endi, az együttes dobosa és sajtószóvivője azt mesélte, hogy nagyon szeretik a gyöngyösi közönséget, mert életvidám és nagyszerű emberekből áll, ezért szívesen is koncerteznek Gyöngyösön. Ő csak tudja...

Másodikeste a Latin Combo okozott kellemes meglepetést a közönségnek. E napot a Nox fergeges koncertje zárta. De Szűcs Antal Gábor és Tátrai Tibor is mindent beleadva melegítette fel az emberek szívét abban a nagy hidegben, majd a TNT előadásában még tovább forrósodott a hangulat és végül a Saragossa Band teremtett katarzist a tomboló tömegnek.

A festői szépségű mátrai táj több mint megfelelő volt a fesztivál számára - mondta egy látogató, bár az árakkal nem mindenki volt megelégedve. Keveset sokért - panasztáltak. A renndel, biztonsággal, tisztasággal minden

renben volt. Az emberek szívesen maradtak fent a helyszínen akár egész éjjel is.

Szintén sokan mondták, hogy nem nagyon tudnak a programok kezdeteiről, helyszíneiről. Hiányolták a programfüzetet vagy az útbaigazító plakátokat. Egyik kedves fesztiválkozó haver ezzel a mondattal búcsúzott tőlem:

- Igen, ez jó buli volt nagyon, bár a szervezők gyakorolhatnának némileg több emberséget, no meg segítőkészséget a belépőt vásárló, majd a programokat firtató embertársaikkal szemben. Rádadásul, ugye mindenki szereti előre tudni a dolgokat (főleg, ha nincs hol elolvasni)...

Úgy látszik, hogy minden első rendezvénynek vannak gyermekbetegségei. Bizzunk benne, hogy jövőre kinövik... E néhány bosszantó közjátéktól eltekintve úgy véljük, hogy a Mátra Fesztiválnak eztán is helye van a nyári programok sorában, hiszen valódi élményt, szórakozási lehetőséget nyújtott a fiataloknak, és ez a legfontosabb.

*Dely Martina*

Az eredeti szöveg helyesírását (az rövid ékezetek) célszerűnek tartottuk megtartani. Szerk.

**125 éve írták** (1879.)  
**BENE-PUSZTA** értékesítése (szerény terv)

A budai sváb - kinek szólejében a keserűvíz felbugyogott, s a szőleje tulajdonától meg nem vált, sem hitelhez nem folyamodott - és mégis családját, illetve jogutódait urrá és boldoggá tette. Bir Gyöngyös városa szintén ilyen kincscsel, habár nem keserű-forrással - hanem a Bene-pusztával.

Vannak ennek a pusztának szép fekvésű földjei, van kőszikla hegysége, van egy áldásos forrása, a mely forrás még a legszárazabb időkben sem apadt ki. Ezen víz pedig oly könnyű, oly iható, hogy valóságos gyógyhatással bír a testalkotásra, - vizívás általi cura végett mennek fel számtalanszor.

Tehát ezen istentelen minden jóval megáldott, szép kies pusztát, mint a város tulajdonát, a budai sváb módjára, vállalkozás útján nem lehetne-e akként kőbányává alakítani. Volna még ott szintén hely egy mesterséges haltenyésztéshez szükséges tónak is - mit szintén ily uton lehetne megteremteni. - Hiszen ha a fővárosi nép a mostani kőbánya helyén, a homok-buczkákon, az ihatatlan Dunavízzel, oly pompás söröket tud produkálni - hát itt, hogy ezer ölekre mehetne be a pincevágással a hegyekre, itt, hogy hazánkknak majdnem egyik legjobb vize található - hát itt mire lehetne vinni a sör-kiállítást?!

## Azt írta az újság...

### 25 éve - meg 125 éve Gyöngyösön

És ehhez nem kellene a városnak pénz, ehhez nem kellene költség, csak felkarolni kellene, és én hiszem, hogy erre akadna is concursus. Akkor azután tudom, hogy a város költsége nélkül készülné el vagy az odavezető közvetett út, vagy lóvonatú vasút - volna is a gyártmánynak kivitele, mert én úgy vélem, és úgy tapasztaltam is, hogy gyerek koromban gőzmalom nem volt, ma már gőzmalom van, produkál is, és lisztje kiállja a versenyt Európa minden népének piacán. (Bartha Lajos cikkíró tollából)

**A HELYBELI nagygymnasium** 1869. évi júl. 30-án tartott záróünnepélyén 10 tanuló kötelezte magát írásbelileg, becsületszó mellett, hogy 10 év múlva találkozni fog. A 10 közül 6-an jelentek meg. A hat régi tanuló örömtől hova lenni nem tudva, víg napot csinált magának, s ugyanakkor egyik felszólalására, 25 frt-ot gyűjtött össze a polgármesternek át is adott azon hozzáadással, hogy azt néhány szegény tanuló közt valláskülönbség nélkül szétosztassa. A polgármester takarékpénztárba helyezte elgyümölcöszés végett.

*Gyöngyösi Közügy, 1879. aug. 21. számából*

**25 éve írták** (1979.)  
**HAZÁÉRKEZETT** Uszty-Ilmszkból a Kun Béla Ifjúsági Építőbrigád, a Magyar Kommunista Ifjúsági Szövetség, az Össz-

Szövetségi Lenini Komszomol megállapodása alapján a szibériai Uszty-Ilmszkben dolgoztak. A magyar fiatalok az Angara-parti városban részt vettek a KGST közös beruházásában létesülő cellulózkombinát építési munkálataiban. Az építőbrigád tagjait a Ferihegyi repülőtérén a KISZ KB képviselői, valamint családtagjaik várták.

**SZÓLÓ SZÓLÓ ÉS VIDÁM NÓTA.** Az előkészítés utolsó szakaszához érkezett a Gyöngyösi szűret '79 rendezvénysorozata, amelynek lebonyolításáról tanácskozott az operatív bizottság tegnap délelőtt, Berecz Andrásnénak, a városi tanács általános elnökhelyettesének részvételével. Az idén csak három napig tart a rendezvény. Szept. 21-én lesz a megnyitó, a mezőgazdasági kiállítás adja ehhez a keretet. Több mint tíz nép-

táncsoport vesz részt a hatodik gyöngyösi néptáncfesztiválon

**GYÖNGYÖSI KATONÁK - Hevesért.** Jól megfér egymás mellett a honvédelmi politika és a községfejlesztés. Ennek bizonyosága az az egyezség, amely a gyöngyösi laktanyaparancsnokság és a hevesi tanács vezetői közt jött létre. Az elmúlt napokban meghívtak katonákat, jöjjenek el, legyenek a járasszékhely vendégei, ismerkedjenek meg fejlesztési feladataival - és amennyiben tudnak - adjanak egy kis „katonás”, tehát hatékony segítséget ezek megoldásához. A viszonzás sem maradt el: a nagyközségbeliek kultúracsoportjaikkal látogatják meg esetenként a katonákat. A megbeszélés megnyilvánulásaként a gyöngyösi laktanyaparancsnokság a hevesi strandfürdő bővítéséhez nyújt segítséget. *(Népiújság, 1979. aug. 25. Összegyűjtötte: Lovászné Marika*

## DIÁKOK, SZÜLŐK, NAGYSZÜLŐK, PEDAGÓGUSOK lássatok tisztán az új tanévben!



**+ optikai keret - 20 %**

Hova szemüveglencsék most drámai kedvezményell!  
Hova szemüveglencsék most drámai kedvezményell! Hova szemüveglencsék most drámai kedvezményell! Hova szemüveglencsék most drámai kedvezményell!

Hova 1.80 Hova 1.80 Hova 1.80 Hova 1.80  
3200 Gyöngyös, Jókai út 11. Tel./Fax: (37) 500-353  
3200 Gyöngyös, Dörnye Gy. u. 6. Tel./Fax: (37) 300-353  
<http://www.szektentete-foto.hu>

## Az Európa Parlamenti választás a 2002-es választások tükrében – Gyöngyösön

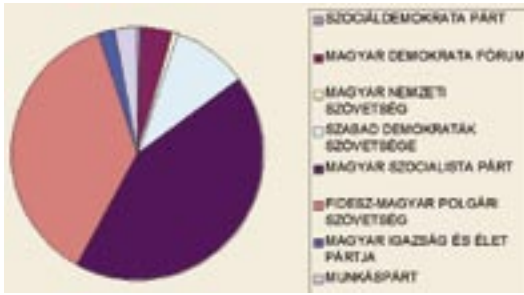
Gyöngyösön is érvényesültek az országos hatások a májusi választásokon, ugyanis a helyi választópolgároknak kevesebb, mint a fele ment el szavazni (43,62%).

Mindamellet ez a százalék jóval magasabb, mint az országos átlag, a 38,50%. Városunkban a választók már 2002-ben is jóval nagyobb arányban mentek el szavazni (76,85%), mint az országban átlagosan (73,51%).

### A szavazás alakulása:

2002-ben Gyöngyösön nem volt olyan elhanyagolható a különbség a két oldal között, mint országosan. Míg az országos átlag 51,03% volt az MSZP-SZDSZ javára (46,11 + 4,92), szemben a FIDESZ-MDF 48,70%-ával, addig Gyöngyösön ez az arány 57,64–42,36 volt a baloldal javára.

Ami sokkal érdekesebb, hogy a 2004. évi tavaszi választásokon városunkban a jobboldal nem aratott diadalt a baloldal felett. Míg az utóbbi koalíció országosan vereséget könyvelhetett el, melynek hul-



lámái a kormányban még mindig érezhetők, addig Gyöngyösön a szocialista-szabaddemokrata duó összesen 52,47 százalékot szerzett, szemben a FIDESZ-MDF páros összesen 41,59 százalékkal.

A jobboldal Gyöngyösön nem tudta az elmúlt két évben számottevően növelni szavazóinak táborát, körülbelül ugyanannyian szavaztak rájuk, mint két éve. Ez azt mutatja, hogy ezen az oldalon valószínűleg erősebb a szavazási hajlandóság, mint a másik oldalon.

A baloldal valószínűleg elveszítette szavazói egy részét, mert ha a bizonytalanokból veszített volna, annak egy része megjelenne a másik oldalon. Nem ez történt, az MSZP-SZDSZ páros jelentős százalékokat veszített ugyan, de a mélyen beágyazott baloldal még most is többségben van a városban.

Jakab Barna

Augusztus elsején a Hatvanhoz tartozó Kerekharaszt lakói helyi népszavazáson nyilvánították ki: önálló települési önkormányzatot szeretnének. Az Abasárhoz tartozó Pálosvörösmart 2006-tól válik önállóvá, a korábban Eger részét képező Szarvaskő már a kilencvenes években kivívta függetlenségét. Heves megyében Mátrafüred lehet a negyedik településrész, amely él az önkormányzati törvény adta önállósodási jogával.

Felmerül a kérdés, miért gondolják a helyben lakók, hogy jobb önállónak lenni? Miért akarnak elszakadni egy várostól, amely azért mégis csak rendelkezik azokkal a lehetőségekkel, amelyek biztosíthatnák a fejlődést?

Egyrészt talán azért, mert rosszak a tapasztalataik, a fejlődést nem, vagy nem a kívánt mértékűnek látják, másrészt van összehasonlítási alapjuk. Tudják, hogy a szomszéd falu hová jutott az önkormányzatiság közel másfél évtizedes történetében. Milyen közművek épültek, milyen az úthálózat, csapadékvíz-elvezetés, milyen az intézmények állapota, jól sáfárgodott-e a falu vezetése a közösség vagyonával vagy elhárította, dobra ütötte, eladta az ingatlanokat?

## Válaszút előtt Mátrafüred

Nos, a fürediek fejében is megfordultak ezek a szempontok az elmúlt hónapokban. Látják a szomszédos mátrai települések fejlődését például Markaz, Nagyréde esetében, milyen szép az óvoda Solymoson, milyen jól hangzóvá vált Gyöngyöstarjában vagy Patán lakni. Kétségkívül, ezek a falvak éltek az önkormányzatiság adta jogokkal és lehetőségekkel – szépen fejlődtek. És látják azt is, hogy Mátrafüred kimaradt ebből a fejlődési folyamatból, Gyöngyös részéként a korábbi helyzeti előnyét elveszítette, a természeti szépségén kívül semmilyen többletet nem tud már nyújtani, ellenkezőleg, a szolgáltatások terén szinte sereghajtóvá vált.

Megszűnt a gyermekorvosi rendelő, jellemző módon egyik részét egy gyöngyösi önkormányzati képviselő vásárolta meg, példát mutatva arra, hogyan kell óvni a közösségi vagyont.

Nyolcadára csökkent a könyvtár állománya, mert nincs alkalmas önkormányzati ingatlan, ahol a könyveket el lehetne helyezni.

Művelődési ház nincs, az óvoda vizes falai évtizedek óta gondot és fejtörést okoznak a szülőknek, de ezen még a városvezetés nem

## PROGRAMAJÁNLÓ

Szeptember 10-től 12-ig Gyöngyösön a Fő téren SZÜRETI NAPOKAT TARTANAK. Eme jeles eseményen többek között majd a Mátraaljai borok bemutatójával várják. Bor- és étkezési pavilonok a Fő téren, kulturális programok, és kézműves kirakodóvásár.

Szeptember 11-én, **gyöngyösi szüreti gulyás főzőversennyel** is kedveskednek Önöknek. További információért kérjük hívja a 37-312-282-es telefonszámot.

Szeptember 11-én **Őszi Botanikus túraversenyt** rendez a Mátra Természetbarát Klub. Indulás 8-9 óra között a gyöngyösi Felsővárosi Temető előtti saroktól.

XVII. **ORSZÁGOS MILITARIA BÖRZE** a Mátra Honvéd Kaszinóban szeptember 18-án. Fegyver, érem, egyenruha cserével és vásár.

**NYÁRBÚCSÚZTATÓ hangverseny** szeptember 27-én a gyöngyösi Kolping Házban, ahol majd a **Come Prima Énekegyüttes hangversenyét** élvezhetik a komolyzene rajongói.

A **Szent Korona Házban**, a Ház gyűjteményeiből rendezett **kiállítás**. A gyűjtemény az egykori Almásy-, vagy ismertebb nevén a Szent Korona Házban található, ahol 1806. és 1809. között három alkalommal őrizték a magyar koronát. (Szent Bertalan u. 3.)

A **Magyar Ferencesek Gyöngyösi Műemlék Könyvtárában**, könyvrítkaságok kiállítását csodálhatják az érdeklődők. A Közel 16 000 kötetes könyvtár a középkori magyarországi ferences rend máshol elpusztult könyvtárainak anyagát mentette meg.

A **Mátra Múzeum gyűjteményébe** nyerhetnek bepillantást. A „Gyöngyösi évszázadok” című kiállításon az egykori várost és környékét láthatják. Árpád-kori leletek, évszázadokkal ezelőtti használati tárgyak teszik még színesebbé a kiállítást. Az 1917-es tűzvészről is tekinthetők meg fényképek.

Összeállította: Géczy Adrienn

**APRÓHIRDETÉSEK**  
**feladhatók SMS-ben is!**  
**06-20-550-4558**  
**hétfőn 20 óráig!**

hatódott meg. Közintézmény a rendszerváltás óta nem épült, füredi közösségi ingatlanok eladásában viszont jeleskedtek a városatyák. Az egyre elterjedtebb teleház-hálózathoz sem csatlakozhat Mátrafüred azon egyszerű oknál fogva, hogy nincs hová tenni a számítógépeket. Ugyancsak jellegzetes az, hogy az úthálózat felújítását további füredi ingatlan eladásával kívánják megoldani, miközben a mátrafüredi gázközművagon eladásából származó nyolcvanmillió bevétele lenyelte a város. Emlékeztet, milyen nehezen kapcsolódhatott Mátrafüred a kilencvenes években a mátrai gázberuházáshoz, és sajnos az ideai szennyvíz-csatorna-építés után sem teljes a csatorna hálózat, szemben a fent említett önálló községek bármelyikével.

A sort folytathatnánk. Mátrafüred kiemelt üdülőövezet minősítése a döntés idején, a hetvenes években még reális volt, mára anakronisztikussá vált.

Ne csodálkozzunk tehát azon, ha a fürediek elgondolkoznak a jövőjükön.

(csénagy)

(Cikkünket vitaindítónak szántuk, más véleménynek is készséggel helyt adunk. Szerk.)



Gyöngyös Online - Behálózzuk a várost!  
[www.gyongyosonline.com](http://www.gyongyosonline.com)



Este 19 óra: a Művelődési Központ csengője másodszor is figyelmeztet, hogy foglaljuk el helyeinket a színházterem nézőterén. Mikor kényelmesen elhelyezkedtem, látom, hogy szinte minden szék foglalt, amit örömmel konstataciók. Nagy izgalomban, hogy mindjárt elalszanak a fények, felgördül a függöny, és megláthatom a jól ismert arcokat, egy kedves figyelmeztetés emlékeztet: „Mobiltelefonjaikat szíveskedjenek kikapcsolni!”. Miközben engedelmeskedem a felhívásnak, és azon mosolygok, hogy ezt a kellemetlen, de szükségszerű incidenst, milyen vidámmá tudta tenni a kakas és egyéb állathangokon megszólaló csengőhang, már el is kezdődik a várva várt első felvonás. Miközben a szereplők nevein, az események sorrendjén gondolkodom és kezdem előkotorni régi emlékeimből, hogy mit is láttam az oly kedves filmben (r: Makk Károly, 1954), magával ragad a színpadi játék és ráébredek, hogy nem is azért ülök itt, hogy összehasonlítsak régi és új élményeket, hanem feltöltődjek, kikapcsolódjak a jelenben.

Az első felvonás a két egymástól független, ajtóval elválasztott szobákban játszódik. A szobák rendezései ragadnak meg elsőként, hiszen tudom, hogy itt minden apróság üzenetet hordoz, amely egészé teszi a színészek játékát. A háttérképzőket dícséri számomra, hogy még Camilla és Mariska ruhái is harmonizálnak a szobabelső színeivel. Kezdetben Camilla éles hangja és temperamentuma, majd Szilvai professzor kimért sége derít jókedvre. Micsoda kihívás lehet ennek a fiatal fiúnak egy apja korabeli, nevetségesen merev urat alakítani - jár a fejében, de nem sokáig, mert gördül tovább az esemény gombolyaga, színre lép a várva várt Liliomfi és hűséges segédje, Szellemfi. A már régi motoros, tapasztalt színésznek is kihívást jelent ez a két szangvinikus, éles eszű, bajkeverő figura ábrázolása.

Nem kis feladatra vállalkoztak a szereplők, hisz mindenkinek felszínre kell hoznia, talán eddig rejtett (ének és tánc) tehetségét is. A második felvonás új szintéren, Kányai fogadjában játszódik, ahol egy újabb szerelmi történet bontakozik ki Gyuri pincér és a fogadósnő lány, Erzsi között. Persze az ő esetük sem egyszerűbb, mint Liliomfi és Mariska titkos románcja. Eleinte a két felvonás között nem találunk sok párhuzamot, hiszen új sze-

# Liliomfi újra hódít

## 50 éves a Gyöngyösi Játékszín



replőkkel ismerkedünk meg, csak később lép újra színre Liliomfi és Szellemfi, akik itt is tovább kuszálják a szálakat, - belebújnak a másik bőrébe, még az idős Kányait is az ujjuk köré csavarják, majd együtt kiebrudalják a gazdag Swartz-ot, Erzsi kérését. - Persze a darab végén mindenki elnyeri jól megérdemelt jutalmát és a szeretett kedves kezét. Az eredetileg 3 felvonásra írt színdarabot megrövidítve, két részben láthattuk ezen az estén, de a történet mondanivalóját és a könnyed szórakozást, ez cseppet sem kurtította meg számunkra.

A 2003-2004-es évad a gyöngyösi Mátra Művelődési Központ életében a kerek évfordulók és az örömteli sikerek felidézésének szép időszaka. Novemberben ünnepelték a Művelődési Központ fennállásának 25. évfordulóját, ahol többek között a Gyöngyösi Játékszín is bemutatkozott, mint egyik színfolt a ház palettáján.

Biztos vagyok benne, hogy a gyöngyösi emberek jó része örömmel kapcsolódott ki az elmúlt 25 év alatt a vendéglőadók színdarabjaiban, vagy koncertjein, de igazi lelkesedéssel a helyi amatőr színtársulat műsoraira látogattak el. Hiszen micsoda boldogság a szomszédot, iskolatársat, vagy munkatársat, esetleg családtagot látni a világot jelentő deszkákon.

Ezeket a lelkes amatőröket, akik munka és tanulás mellett a szabadidejüket a színészetre, szórakoztatásra szentelték, fogta össze, irányította **Jankovits Jenő** az elmúlt 50 évben. A rendezővel készített riportunkat a Liliomfi előadásának szünetében készítettük:

- **A Szigligeti Ede: Liliomfi színművéből ön által készített, 1962-es ősbemutatóhoz képest hogyan értékeli a mai, 2004-es játékot?**

- Ez teljesen más már. Annak örülök, hogy jó szereposztást sikerült találnom, mert egy darab sikerének a kulcsa ez, a jó szereposztás. Ha nincs emberem egy szerepre az én társulatomból, akkor bele sem fogok. Mindig olyan darabot választok, már a művek olvasásakor és átírásakor, aminek a szerepeit lesz kinek szétosztanom.

- **Hogy látja, az újonnan érkezett amatőr színészek be tudják tölteni a rájuk bízott feladatot?** - Ez a mai játék bizonyítja számunkra, hogy mennyire fölnőnek a feladathoz. Persze mire ide eljutunk rengeteg munka áll mögöttünk.

- **Mikor kezdték el próbálni a darabot?** - Több, mint hat hónappal ezelőtt. Mivel mindannyian munka, család vagy iskola mellett próbálunk, így lassabban készülünk el. **Ezzel a mai színdarabbal ér véget egy négy estés sorozat itt a Művelődési Házban, ami mögött szintén sok emlékpórá van.**

- Igen, a Charley néniét 2 éve, a Kaviárt másfél éve nem játszottuk, s közben párhuzamosan készültünk a mai bemutatóra, ami volt, hogy minden napos próbát követelt tőlünk. Viszont, ha elnézem a fiatalokat, azt látom bennük, hogy a fáradtságukat felülmúlja a lelkesedésük, s ez erőt ad nekem is! Ezért vállalom még ezt a sok munkát, mert olyat én nem csinálnék, amit nem szeretek.

- **Szívből gratulálók a Játékszín idejé, 50 éves évfordulójához, és az ön eddigi 50 éves kitartó munkájához!** - Köszönöm szépen! Ezzel még nem zártuk le az évet. Még hátra van a novemberi nagy gálaest, ami záróakkordja lesz az 50 éveknek. Rám pedig vár az 50 évet átfogó évkönyv megszerkesztése.

- **Terveznek valami pihenést a nyárra, vagy lesznek még előadások?** - Szeretnénk augusztusban

együtt pihenni a színtársulattal, a Velencei tó partján, aminek most folynak az előkészületei. Viszont nincs megállás, mert július 24-én a Fő téren lesz egy előadásunk, amire most kezdünk próbálni. Július 10-én jön újfent a losonci Kármán József Színház, a Régi idők mozija vendégjátékkal, amit szintén én rendeztem. Tehát nem sok pihenés lesz. Az 1954-től 2004-ig eltelt időszakban, a több mint 500 amatőr színész 20 zenés színpadi művel szórakoztatta közönségét, amelyek közül az 1962-es ősbemutatója után újra színpadra került Szigligeti Ede: Liliomfi - énekes vígjátéka. A szerepeket javarészt a színtársulathoz újonnan csatlakozók, és a már rutinosabb fiatalok kapták meg, mint a jövő reménységei. A következőkben őket mutatjuk be, akik újra életre keltették a sokunk által oly kedvelt komédiát, a Liliomfi-t.

\*\*\*

**Mikor kerültek kapcsolatba a Gyöngyösi Játékszínnel és mi volt a társulatba?**

**Farkas Zoltán (Liliomfi)** - 1996 óta vagyok a Játékszín tagja. Már általános iskolásként is szerepeltem Gyöngyöshalászon, majd a gyöngyösi tanulóéveim alatt kipróbáltam magam versmondó versenyeken, ahol találkoztam egy színjátszóval, aki elhozott a társulatba.

**Dely Martina (Mariska)** - 1999-ben kerültem a csapatba. Anyukám hozott el ide, mert régen ő is tagja volt a Játékszínnek. Az én részemről, pedig azért vagyok itt, mert szeretek szerepelni.

**Bárdos Attila (Szilvai professzor)** - Kicsi korom óta érdekel a színjátszás. Eddig általános iskolai és gimnáziumi színdarabokban játszottam. Mivel sok barátom van a Játékszínben, így rajtuk keresztül kerültem ide 2003 szeptemberében, és nem csatlódtam.

**Bodonyi Gabriella (Camilla, nevelőnő)** - 1984-ben kerültem ide, amikor gimnazista voltam. Egy osztálytársam járt a Játékszínbe, és mivel nekem is kezdett színeszi vénám kialakulni, eljöttem, megnéztem és itt ragadtam. Azóta szinte folyamatosan benne vagyok a csapatba, bár néha jöttek kisebb szünetek a családi életből adódóan, de szerintem, aki ezt egyszer elkezdi, az nem tudja abbahagyni.

Szabó Beáta



## SÍKFUTÁS

Kovács Zsófia  
duplán lett bajnok

Július 23-25 között rendezték Budapesten az Atlétikai Ifjúsági és Junior Országos Bajnokságot. Az ifjúsági korcsoportban indult Kovács Zsófia is, a gyöngyösi Gyötri Triathlon Klub versenyzője is. Zsófia magabiztosan nyerte a középtávú futószámokat. Rekkenő hőségben, előbb pénteken az 1500 méteres síkfutás döntőjében, nagy fölényrel győzött 4perc 42mp-s idővel.

Másnap a 3000 méteres síkfutás következett, ahol ugyan Zsófia esélyesként indult, de nem volt könnyű dolga, hiszen a gödöllői Erdélyi Zsófia személyében komoly kihívóra talált. A nagy melegben a nézők fantasztikus küzdelmet láthattak, amit a végül a Kovács Zsófia nyert meg 10 perc 02 mp-s idővel. A két bajnoki címmel Zsófia az egyik legeredményesebb versenyzőként térhetett haza, amiben nagy szerepe volt Németh Gyula futóedzőnek, aki edzésterveivel, taktikai utasításaival nagyban hozzájárult a dicsőséghez.

Kedves  
Olvasóközönség!

Újságunk e rovatában szeretnénk bemutatni Önöknek minél több gyöngyösi és gyöngyös környéki műkedvelő, de elhivatott költőt és író. Itt bárki teret kaphat, aki úgy érzi, nem csak az asztalíróknak ír, hanem szeretné műveit másokkal is megosztani. Mindenkint arra buzdítunk, hogyha írása van, keressen bennünket!

Az első Művész, akiről szólunk, **M. Nagy István**, író, költő. 1948-ban gyöngyösön született és itt élt egészen 1993-ig. Saját magáról úgy vall, hogy életének 55 éve alatt 4 reinkarnációt ért meg. Első reinkarnációját vízvezeték szerelői szakmája elsajátításától számolja. A második akkor indult, amikor bűnügyi nyomozó lett, a harmadik pedig akkor, amikor nemzetközi fuvarozási szakértővé vált. Negyedik reinkarnációja pedig már az írás, mellyel egyetlen célja az volt, hogy megossa másokkal gondolatait és tapasztalatait. Az évek során összegyűjtött élményeit, meglátásait, véleményét írja le 4 kötetében, melyek közül az utolsó, már halála után jelent meg. **Varga Emese**

(M. Nagy István írásaiból lapunk rendszeresen fog közölni. Szerk.)

## LOVASSPORT

## Vikartóczki Krisztina parádézott

Az első alkalommal kiírt Vak Bottyán János díjugrató lovasverseny szervezői több, mint száz nevezőt regisztrálhattak a gyöngyösi volt Honvéd Zalka Máté sporttelep területén megrendezett versenyen. A Mátra alján harminc éve nem rendeztek ebben a sportágban versenyt, éppen itt volt tehát az ideje a sportág „újraélesztésének”. A Gyöngyösi Önkormányzat és a városban egyik nagy lovas bázissal rendelkező Nagy Imre lelkes munkájának köszönhetően sokaknak szereztek kellemes hétvégét a verseny kapcsán.

Ritkán tapasztalható, hogy ennyire egymásra talált volna egy esemény megvalósításában önkormányzat, támogató és természetesen a közönség. Ennek eredményeként a verseny végén a közönség és a sportolók is azt kérdezték jövőre ismét jöhetnek e majd hasonló rendezvényre?

A feltett kérdést továbbítottuk az esemény főszervezőjének Nagy Imrénnek.

- Először is köszönetünket szeretnénk kifejezni annak a tulajdonosi csoportnak, akik térítésmentesen biztosították a rendezvényhez a ma már magántulajban lévő területet - mondta el Nagy Imre. A helyszín

nagyszerű volt lovasoknak és nézőknek egyaránt, de arra sajnos nem számíthatunk biztosan, hogy jövőre is meg lesz még a terület. Ennek ellenére biztosan mondhatom, hogy lesz 2005-ben is díjugrató verseny Gyöngyösön és, ha, lehet, tovább fokozzuk a rendezvényt, csupán a megfelelő helyszínt kell megtalálnunk. A szakmai oldalát tekintve Nagy Imre továbbá örömmel újságolta, hogy annyi pozitív visszajelzést kapott a versenyzőktől és a támogatóktól is, hogy ő akár már a következő hónapban is belefogna egy újabb verseny megszervezésébe. Azt tapasztalhattuk, hogy mintha csipkerózsika álmából ébresztettük volna fel újra a lovas sportot Gyöngyösön. Úgy vélem, hogy a támogatóink is kíváncsian várták mi lesz ebből a dologból. Remélem, hogy most már biztosan tudják ők is és a kilátogató több, mint ezer néző is, hogy színvonalas eseményen vettek részt. Köszönjük mindenki segítségét és természetesen, már most azon dolgozunk, hogyan lehetne még jobba tenni 2005-re a II. Vak Bottyán János díjugrató lovasversenyt. A következő számunkban eredményeket és képet is közlünk a versenyről.

Juhász Péter

## KI TUDJA, HOGY MI LESZ VELE?

## A Kálvária kálváriája



A Kálváriát a gyöngyösi jezsuita képviselő vezetése alatt álló Agónia Társulat építtette 1721 és 1743 között. Akkor csupán két kisebb kápolna készült el. Később a kor stílusának megfelelő barokk-klaszszicista formában 1790-ben Rábl Károly gyöngyösi kőműves mestert bízzák meg a Kálvária újjáépítésével és terület bekerítésével.

A Rábl-építette új templom síkmennyezetes lett, benne három oltárral. 1810-ben az épület két kőralakú rondella-kápolnával bő-

vült, s az egyikhez barokk stílusú szőszéket is emeltek. 1827-ben Rábl Károly fia építtette még egy remetelakot és a homlokzattoronyral ellátott kapubejáratot (*a bal képen*). Munkája fizetségül ifjabb Rábl Károlynak 1505 Ft-ot, a farkasmályi és solymosi kőfaragónak 214 Ft-ot, a festő részére pedig 135 Ft-ot fizettek ki – egykoron.

A Kálvária mai állapota tragikusan leromlott. Az épület elhagyott, romos, a falak súlyosan megrepedtek. A Stációk vakon

maradtak, kőreliefjeik mind hiányoznak. Az oltárok meggyalázva, részben kibontva tátonganak. A helyből pusztulás és a magárahagyatottság hangulata árad. A homlokzattorony összeomlott, bedőlt, eltorlaszolva az egykoron méltóságot árasztó kapubejáratot.

Miért pusztul ily méltatlanul ez a szép műemlék? Kik és miért hagyták így, ebek harmincadjárja? Kinek a szégyene ez? Ki tud róla?

Talán még megmenthető! (Scr)



Impresszum: GYÖNGYÖSI KRÓNIKA – Független hetilap. ✦ Szerkeszti a Szerkesztőbizottság. ✦ Munkatársak: Dala László, Dely Martina, Erbeszkorn Tamás, Juhász Péter, Kovács Krisztina, Lovász Béláné, Nagy Gyula, Nagy Viktória, Radó István, Rostás Gabi, Sőregi Ildikó, Szabó Beáta, T. Bokros Mária, Varga Emese ✦ Kiadja: Radó Kiadó és Szolgáltató<sup>MC</sup> <http://radonyom@fw.hu> ✦ A szerkesztőség levelezési címe: Gyöngyös, Mátra Honvéd Kaszinó, Fő tér ✦ Telefon: 20-550-4558, fax: 37-312-000 ✦ Internet-levelezési cím: [gykronika@freemail.hu](mailto:gykronika@freemail.hu) ✦ InternetHonlap: [www.gyongyosikronika.hu](http://www.gyongyosikronika.hu) ✦ Terjeszti a Magyar Posta ✦ Nyomás: Prime Rate Kft. ✦ Médiapartnerünk a GYÖNGYÖS ONLINE Bt. [www.gyongyosonline.com](http://www.gyongyosonline.com) ✦ Szerkesztőségünk várja péntekenként 17-19 óra között a Mátra Honvéd Kaszinóba mindazokat, akik gondolataikat készek megosztani lapunkkal.